

A red graphic consisting of a vertical bar on the left and a horizontal arrow pointing to the right, positioned above the title.

PLAN MEJORA INGLÉS

2023/2024



PLAN DE MEJORA INGLÉS 2023 -2024

El aprendizaje de los idiomas es más eficiente, rápido y natural en edades más tempranas. Los niños tienen un cerebro con mayor capacidad de adaptación y muchas veces absorben conocimiento casi sin darse cuenta. Además, cuanto más pequeños son, menos cohibidos se sienten y menos vergüenza les da equivocarse. El aprendizaje de un segundo lenguaje desde edades tempranas tiene múltiples ventajas, tanto desde el punto de vista cognitivo, como académico y social.

La mejor técnica para fomentar el aprendizaje en inglés es integrar este idioma en el día a día, exponiéndoles tanto como se pueda y utilizando diferentes recursos: cuentos, historias, canciones, juegos, etc.

El plan de mejora está orientado a potenciar la enseñanza del inglés en nuestro colegio con la finalidad de:

- Coordinar y organizar la enseñanza del inglés en las 3 etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.
- Desarrollar la competencia lingüística del alumnado en las distintas destrezas (listening, reading, writing & speaking)
- Adecuar la metodología y los recursos a sus intereses, gustos, capacidades y nivel.
- Fomentar la intención comunicativa.

EDUCACIÓN INFANTIL

CONVERSACIÓN

Se fomenta la intención comunicativa para saludar, despedirse, ir al baño, pedir ayuda, etc. Se les anima a intentar hablar e inglés y se refuerza y celebra cada logro.

Se trabaja el vocabulario y expresiones durante la asamblea, en los proyectos y en los experimentos. De forma más específica, en las clases de inglés, para que de forma gradual, vayan respondiendo a instrucciones sencillas.

METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología en Infantil, utilizamos diferentes técnicas para que aprendan el idioma de manera natural y gradual. Para ello, es fundamental los gestos y una entonación adecuada. Cada niño aprende de forma diferente y a distinto ritmo, por lo que ofrecemos una variedad de actividades según los estilos de aprendizaje del aula. El aprendizaje está basado en unidades, éstas se centran en sus intereses y gustos. También trabajan la motricidad fina, gruesa, la coordinación óculo-manual, entre otras habilidades.

Los niños aprenden más cuando se divierten. Por esta razón, las clases son lúdicas, participativas e interactivas para captar su atención e interés.

RECURSOS

Las 3 aulas de Infantil están trabajando con el libro de inglés "Amanda and friends" de la editorial Richmond. Las unidades de este libro están relacionadas con los intereses de los alumnos como los juguetes, los animales, la familia, etc. Además del libro, utilizamos canciones, flashcards, cuentos, vídeos y recursos digitales, entre otros.

PHONICS

También estamos trabajando con el método Jolly Phonics con la finalidad de desarrollar una mayor discriminación auditiva. De manera progresiva, se les ha enseñado la letra aislada y el sonido que representa. Al principio solo se trabajan los sonidos y no el nombre de la letra. A través de gestos y canciones interiorizan los sonidos trabajados.

Se va a trabajar con toda la etapa con los libros de la editorial Richmond, los cuales están muy bien estructurados, las narrativas son atractivas al igual que los vídeos y recursos interactivos que propone.

SPELLING

Trabajar spelling es muy importante ya que escribir y pronunciar correctamente las palabras sentarán las bases del aprendizaje del idioma. Por eso desde 3º a 6º se trabajará una vez por semana el spelling. Primero, presentación y memorización de la canción del abecedario. A continuación, les mostraremos el abecedario fonético que estará colgado en cada clase y en su cuaderno. Posteriormente les enseñaremos a dictar y a escribir palabras, empezando por las más sencillas como su nombre a palabras más complejas que refuercen y amplíen el vocabulario que están dando. Además, utilizaremos actividades motivadoras y juegos para ayudar a nuestros alumnos a que memoricen cómo se escriben palabras en inglés.

LECTURA

Se trabaja un libro de lectura en inglés a lo largo del curso y se realizan actividades sobre la lectura. Al venir con un Cd audio, se puede también escuchar tanto en clase como en casa. Esto les ayuda a mejorar en sus habilidades auditivas, la atención y la pronunciación.

CONVERSACIÓN

En los cursos altos se trabaja a través de pequeños diálogos en parejas. Es una actividad muy motivadora y enriquecedora en la que de manera progresiva, van a perder la vergüenza y a poner en práctica las expresiones, estructuras y vocabulario trabajado en las diferentes unidades. De forma lúdica se mejora la comprensión y la escucha. Algunos de los temas que se van a trabajar son: presentaciones, pedir comida en un restaurante, comprar billetes de tren para hacer un viaje, reservar una habitación de hotel, etc.

SCIENCE

Se dedica dos sesiones semanales al refuerzo y ampliación de las asignaturas de naturales y sociales en inglés. A través de un cuadernillo de actividades, vídeos y juegos interactivos los alumnos aprenden en inglés el vocabulario básico que están dando en cada unidad.

METODOLOGÍA

1º CICLO

En cuanto a la metodología en los primeros cursos de primaria, las clases son motivadoras, y dinámicas dirigidas a favorecer la competencia comunicativa de los alumnos a nivel oral. Esto se refuerza con el método Jolly Phonics, donde se trabaja la letra y su sonido a través de acciones, canciones y cuentos.

2º Y 3º CICLO

En los cursos más altos de primaria la metodología está enfocada no solo a nivel oral, sino también al leído y escrito. Se hacen dictados, adaptados a su nivel, de palabras o frases. También se trabaja el abecedario fonético con el deletreo de palabras y oraciones. Además se evalúa la exposición de trabajos, en la que se tiene en cuenta el uso correcto de vocabulario y estructuras trabajadas, la pronunciación y la limpieza.

COMPENSACIÓN

Los alumnos de A.C siguen la misma metodología y trabajan con los mismos libros que el resto de la clase, adaptando el contenido, la gramática y los exámenes. El alumnado de este grupo en general son absentistas y no asisten a clase, ni tampoco trabajan en casa.

RECURSOS

Algunos de los recursos utilizados son: vídeos, fichas interactivas, historias, canciones, páginas webs adaptadas, vídeos y juegos colgados en classroom, etc. Además hay un libro de lectura en inglés que se ha trabajado en clase.

EDUCACIÓN SECUNDARIA

Este curso 22/23 hemos mantenido la ley de educación anterior en los cursos pares y ha entrado en vigor la nueva LOMLOE en los cursos impares. Por este motivo en 1º de ESO se han utilizado nuevos libros acorde a la nueva ley. El método tiene todo lo bueno del que se sigue usando en los cursos pares pero se adecúa a todos los puntos que establece la normativa. Se trabajan las competencias específicas y se establecen situaciones de aprendizaje que ayudan a los alumnos a alcanzar los objetivos. Da la opción al profesor de usar herramientas tanto digitales como las habituales, además de contenido extra en todos los bloques y competencias específicas. El método elegido es semejante al que se usaba con anterioridad, aunque la estructura se ha modificado en módulo que aúnan más contenido. Se seguirá usando la misma metodología: se evaluarán de acuerdo a las rúbricas establecidas las exposiciones orales, la expresión escrita y la comprensión oral y escrita. Se evalúan también a diario los siguientes componentes: listening, writing, Reading, speaking(pronunciation y spelling), los controles de tema y los de verbos irregulares(tres al trimestre), el esfuerzo diario y la participación, el trabajo en casa y el cuaderno. En las clases no sólo se tratarán los habituales temas de gramática y lingüística, también se crearán situaciones de aprendizaje en la que los alumnos practiquen el speaking y además se familiaricen con los costumbres, como por ejemplo tomar el té en clase o hablar sobre dicotomías.

En segundo hemos mantenido los libros y la editorial, porque nos sigue pareciendo un método de trabajo excelente; porque además de tener opción de plataforma digital(que nos vino muy bien en el momento en que tuvimos que permanecer en nuestros hogares, tanto por la situación sanitaria como por fenómenos meteorológicos), también son en formato papel, para que los alumnos puedan trabajar en su casa más cómodamente, puesto que algunos no cuentan con internet ni los debidos medios en casa, además estos libros ofrecen una variedad de aplicaciones muy interesantes para el móvil, tanto de vocabulario, como de práctica de gramática. Les ofrece gran variedad de ejercicios para practicar y resúmenes muy útiles a la hora de repasar, y soy consciente de que muchos alumnos lo usan de apoyo a los apuntes que yo les facilito en clase. De esta forma tenemos lo mejor de cada opción, plataforma digital, que no sólo potencia el interés y la motivación del alumno por la asignatura, sino que además favorece activamente el desarrollo de las competencias básicas que propone la LOMLOE, (desde las más básicas como son la matemática y la lingüística, hasta la de utilización de las nuevas tecnologías, pasando por supuesto, por el sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor), El uso del libro en papel favorece su concentración, su confianza

y su desarrollo de la comprensión, el uso de las nuevas tecnologías como puede ser el libro digital o la plataforma classroom, que usan los alumnos en todas las asignaturas, favorece el desarrollo de la competencia digital.. Este nuevo sistema ha contribuido a que los alumnos demuestren un interés renovado por la asignatura, prestando más atención y aprendiendo de forma más amena y distendida. Los alumnos están muy habituados al uso de este tipo de soportes digitales y les sacan mucho partido, además aumenta su motivación a la hora de estudiar y de practicar lo aprendido. Además de estos dos formatos de libros(que, como ya hemos comentado, incluye además un aplicación para instalar el libro en el móvil y otra con el vocabulario de cada tema), la enseñanza del inglés se ha complementado con apuntes de cada tema de gramática ofrecidos por el profesor, impartiendo la conveniente explicación,(siempre en inglés y castellano simultáneamente), el profesor además ha puesto a disposición de los alumnos una carpeta virtual donde pueden encontrar aquello que ya se les ha entregado en mano, como listas de verbos y algunas fichas. Al acabar cada tema se ha llevado a cabo un repaso exhaustivo antes de realizar un examen, para comprobar el nivel de asimilación de la materia. Todo esto se ha complementado con actividades alternativas como ha sido el visionado de películas en inglés, que facilitan el aprendizaje de la lengua oral, del “listening” y la comprensión, de trabajos escritos sobre dichas películas, que motivan el trabajo individual, el poder recabar información y la fluidez en la lengua escrita. Este año la clase de conversación ha sido planteada de otro modo, puesto que no podía juntar a los alumnos en grupos, se ha realizado una versión alternativa se ha asimilado a la clase habitual puesto que las clases se han impartido casi en su totalidad en lengua inglesa, de este modo los alumnos van desarrollando su comprensión oral y también adquiriendo vocabulario, cada día los alumnos aprenden un “idiom” nuevo, facilitando así su adquisición de vocabulario y sus estrategias de expresión oral. Por último y para potenciar la relación de los alumnos con las nuevas tecnologías, la búsqueda de información y la redacción, se les ha propuesto un trabajo trimestral que debían entregar a través de la plataforma classroom. El trabajo consistía en un ensayo, en ocasiones de opinión, otra veces de discusión. Sobre un tema y un material facilitado por el profesor de la asignatura a través de la misma plataforma; De este modo se han familiarizado con el género ensayístico y han aprendido expresiones típicas, que después han podido utilizar en otros contextos de manera correcta. El blog de inglés se ha trasladado también a esta plataforma, ofreciéndoles periódicamente herramientas que sean de ayuda a su mejor adquisición del uso verbal y escrito de la lengua inglesa.

En el primer curso se ha tenido como objetivo asimilar el aprendizaje de los verbos “to be y to have”, el presente simple y el presente continuo del resto de

los verbos y el pasado, es decir el objetivo era sentar las bases de la gramática. También ha sido que aprendan los principales verbos irregulares y que sean capaces de leer textos cortos y mantener una conversación. Por ellos se ha impartido al menos la mitad de cada clase en lengua inglesa.

En el segundo curso se han afianzado los conocimientos gramaticales ya adquiridos y se han ampliado de manera paulatina, se promovido la conversación y se memoriza de manera tanto oral como escrita la lista de verbos irregulares para después poder formar los tiempos verbales, se promueve sobre todo la oralidad.

SEGUNDO CICLO

En cuarto curso se ha continuado con los métodos que se aplicaban en el primer ciclo, en tercero se ha cambiado el libro igual que en primer curso y se ha adaptado la metodología a la nueva ley una vez al mes se ha realizado un examen oral o escrito sobre los verbos irregulares, o phrasal verbs, alternando igualmente la forma oral y la escrita sobre éstos. Se ha complementado el libro digital con clases teóricas impartidas en la pizarra.

Todos los alumnos entregarán trimestralmente un trabajo al profesor a través de classroom, el trabajo consiste igual que en el primer ciclo, en un ensayo de opinión o discusión sobre un tema sugerido y documentado por el docente, de este modo han asimilado las construcción usadas para dar opiniones, expresar aceptación o rechazo, y ha mejorado considerablemente su redacción en la lengua extranjera. Además de diferentes noticias traducidas a la lengua inglesa que se incorporarán al periódico que el centro pública. Además habitualmente se realizan "Reading" en clase que se evalúan mediante una rúbrica.

Este tipo de ensayos facilita además la adquisición de la expresión escrita que deben desarrollar de manera correcta.

Se ha introducido además en todos los cursos el aprendizaje diario de "idioms" o frases hechas, refranes, como una forma de expresarse en el habla informal de la vida diaria. Y también la fonética, (sólo una breve introducción), ya que es interesante que estén familiarizados con los símbolos que encontrarán en diccionarios a la hora de pronunciar correctamente una palabra. También los exámenes de spelling y de pronunciation de vocabulario.

De estos alumnos se pretende que sean capaces de seguir una clase normal en inglés y tener conversaciones medianamente largas, que sean capaces de realizar “*listening*” con eficiencia y tengan una lectura comprensiva rápida, también estos serán evaluados mediante rúbrica.

Toda la programación y las unidades didácticas han sido realizadas teniendo en cuenta las competencias básicas que propone la LOMCE, estas competencias se han desarrollado activamente en las clases.

Además se ha continuado realizando actividades de “*listening*”, lectura comprensiva, visionado de películas en versión original, “*dictation*”, y se practica ejercicios de Reading, de “*multiple choice*” y de todas aquellas pruebas que fomenten sus desarrollo del intelecto, la argumentación y el razonamiento en la lengua extranjera y que les ayuden a habituarse a aquellos ejercicios que tendrán que pasar en la prueba externa etc.

A todos los alumnos además de todo esto, el profesor les ha facilitado una carpeta virtual, donde aparecen los apuntes personales de todos los temas de los dos cursos y ejercicios para practicar cada uno de ellos.

CONVERSACIÓN

Como ya hemos dicho con anterioridad se pretende fomentar la oralidad, que los chavales mejoren su fluidez verbal, que intenten expresarse con las herramientas que poseen, que sean autónomos a la hora de prepararse para hablar de cualquier tema. Se han propuesto diferentes temas sobre los que opinar, sin hacer grupos, de manera individual. La experiencia ha sido buena, porque les ha ayudado a confiar en sí mismos, a perder la vergüenza y a intentar comunicarse en otro idioma, aunque en algunos casos, determinados alumnos han tardado en integrarse en la dinámica o se han quedado en progreso. Aunque los alumnos han echado de menos la forma anterior en la que se planteaba la clase.

A diario se ofrecen las explicaciones en inglés aclarando dudas y volviendo sobre lo que les cuesta entender.

Todo esto como ya hemos dicho fomenta diferentes competencias básicas, como aprender a aprender, el uso de nuevas tecnologías, la lingüística o la autonomía.

Los alumnos de PMAR han seguido la misma metodología y estructura en las clases que el resto de grupos, respetando eso sí, sus tiempos y la adaptación de los contenidos. Tanto el ámbito de lengua extranjera de primer curso como el de segundo comparten libro con el grupo general, no así el cuaderno de trabajo, que en este caso es uno adaptado a su nivel.

cada día se repasa en clase lo que se ha visto el año anterior, pero a veces resulta complicado porque muchos alumnos acuden sin el material, otros faltan a menudo y la mayoría no trabajan en sus casas a esto se le suma que la lengua extranjera no les parece una asignatura interesante y muchas veces cuesta llamar su atención.

En el caso del segundo curso los alumnos llevan un ritmo de trabajo más rutinario, siguiendo la metodología ya antes desarrollada, si bien necesitarían mucho más trabajo en casa.

DIVERSIFICACIÓN

Los alumnos de diversificación han tenido este año un nuevo método igual que el tercer curso, ellos siguen este libro, pero las explicaciones se adaptan a su nivel y también las situaciones de aprendizaje y las actividades de las mismas.

Respecto a la metodología, lo que se evaluará se procederá del mismo modo que en el resto de los cursos.

COMPENSACIÓN

Los alumnos de compensación este año han notado la vuelta al aula general, puesto que de este modo para ellos ha sido más difícil seguir la clase, a pesar de contar con un manual adaptado en contenidos y estructura, muchos de ellos son absentistas por lo que se hace complicado que puedan llegar a seguir el ritmo de la clase, en el caso de los alumnos que acuden de manera habitual y que han mostrado capacidad, se les ha facilitado también un cuaderno de trabajo del grupo general, puesto su interés les ha dotado de la capacidad de seguir el ritmo de la clase.

RÚBRICAS

RUBRICA PLAN DE MEJORA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

TABLA RESUMEN - PLANES DE MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO				
PLAN DE MEJORA	OBJETIVO	METODOLOGÍA	TEMPORALIZACIÓN	CARACTERÍSTICAS DESTACADAS
CÁLCULO MENTAL	Desarrollar una buena base de numeración y cálculo.	Trabajar el cálculo mental como una actividad diaria desarrollando diversas estrategias de cálculo. Se trabaja de manera oral en gran grupo.	EI: diario 5-10 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Se introducen estrategias a trabajar durante un periodo de tiempo (semanal). - Todos los días oralmente se hacen ejercicios sobre esa estrategia. - Una vez a la semana se recoge por escrito. - Material: Secuencia de actividades tipo de cálculo y problemas sencillos.
			EP: diario: 10 min.	
ORTOGRAFÍA	Desarrollar una adecuada memoria visual como base para mejorar su ortografía.	Actividades previas de memoria visual. Realización de pequeños dictados con contenido significativo para los alumnos.	EI: 1 Sesión semanal- 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la memoria visual en niveles inferiores (formas, colores, letras, palabras...) - Dictado en tres fases: preparación del dictado- realización del dictado - actividades de retención e interiorización de las palabras dictadas - Material: propuesta de actividades tipo y "tipos de dictado".
			EP: 2 sesiones semanales- 20 min.	
COMPRESIÓN LECTORA	Favorecer una adecuada comprensión lectora en los alumnos.	Trabajar la comprensión oral en Infantil. Trabajar la comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.	EI: 1 sesión semanal- 20 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la escucha activa y comprensión oral a través de textos elaborados con imágenes. - Tres fases: antes-durante-después de la lectura. - Desarrollo de la comprensión literal, inferencial y crítica a través de textos centrados en sus intereses. - Material: microtextos, textos de comprensión lectora.
			EP: <ul style="list-style-type: none"> • 1 sesión semanal 45/60 min. • 2 sesiones semanales 30 min. 	
COMPRESIÓN DE PROBLEMAS	Mejorar la comprensión y razonamiento de los alumnos en la resolución de problemas matemáticos.	Análisis de la información presentada. Incidir en el procedimiento o los pasos a seguir para la resolución de problemas.	EI: 2 o 3 sesiones semanales-15 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Infantil: trabajar cada uno de los pasos: Identificación, concepción de un plan, elaboración de respuestas...Problemas de lógica y aritméticos sencillos. - Primaria: Dos etapas: <ul style="list-style-type: none"> o 1. Comprensión (se trabaja mediante diferentes estrategias). o 2. Resolución por pasos. - Material: Estrategias tipo para desarrollar los pasos y etapas que propone el plan.
			EP: <ul style="list-style-type: none"> • 1 sesión semanal- 45/60 min. • 2 sesiones semanales- 20/30 min. 	
EXPRESION ESCRITA	Garantizar que el alumno exprese su pensamiento, deseo,...con correcta sintaxis y ortografía	Trabajar modelos diversos de textos escritos y creando textos propios	EI: 2 sesiones de 30min.	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de grafomotricidad. - Escritura de vocales, consonantes, sílabas, palabras sencillas. - Escritura de oraciones sencillas. - Escritura de textos sencillos expresando ideas en correcta sintaxis y ortografía.
			EP: 2 sesiones de 30 min.	
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS	Practicar y mejorar la comprensión y expresión oral en inglés.	Metodología dinámica y moviente que facilite el aumento de la competencia comunicativa oral en inglés por medio de canciones, cuentos audio-visuales, actividades orales etc...	EI: 1 sesión semanal- 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Se utilizan las canciones con el fin de 1-Practicar las destrezas, principalmente las orales, 2-Mejorar la comprensión auditiva, la pronunciación y entonación, 3-Trabajar el plano fónico, el sintáctico y semántico, 4-Aprender, reforzar y ampliar el vocabulario y la estructura lingüística, 5-Motivar y estimular al alumno a crear un ambiente relajante, ameno y divertido en la clase. - Se usa el método TPR, Respuesta Física Total, con la mayoría de las canciones en Educación Infantil y los primeros cursos de Primaria. - El Plan de mejora está basado en la utilización de canciones, actividades orales, cuentos audio-visuales, recursos de la pizarra digital, e-libros, Apps, teatro etc... - De 4º a 6º se utilizan los materiales de 'Realia', que son los materiales auténticos empleados en el mundo de habla inglesa: canciones de pop, videos educativos, anuncios de TV, clips de películas, revistas, periódicos, libros, etc... A través de ellos se accede al conocimiento y aprecio de la cultura de los países de habla inglesa.
			EP: 1 sesión semanal-10 min.	

RÚBRICA EDUCACIÓN INFANTIL

<u>CRITERIOS</u>	<u>CONSEGUIDO</u>	<u>EN PROCESO</u>
Participa y presta atención en clase		
Completa las fichas sin ayuda		
entiende y sigue las instrucciones dadas		
identifica y emplea el vocabulario dado		
Comprende y responde verbalmente al lenguaje de aula		

RÚBRICA DE DIÁLOGO PRIMARIA

CATEGORÍA	2 puntos	1.5 puntos	1 punto	0.5 puntos
VOCABULARIO	Utiliza hasta el 90% de palabras del vocabulario de manera correcta haciendo su exposición comprensible.	Utiliza hasta el 60% del vocabulario permitiendo la comprensión del mensaje.	Emplea hasta el 30% de palabras del vocabulario. Transmite el mensaje con dificultad.	No utiliza el vocabulario pertinente. No transmite el mensaje
GRAMÁTICA	Maneja las estructuras gramaticales correctamente. Se entiende el 100% del mensaje.	Maneja las estructuras gramaticales de forma adecuada la mayor parte del tiempo. Se entiende el mensaje en su totalidad.	Utiliza con cierta dificultad algunas estructuras gramaticales desarrolladas evidenciando un manejo limitado. Se autocorrije en el proceso.	No maneja las estructuras gramaticales correctamente. Apenas se entiende el mensaje.
PRONUNCIACIÓN Y ENTONACIÓN	Habla claramente durante todo el tiempo y demuestra buena pronunciación.	Habla claramente durante la mayor parte del tiempo y demuestra una pronunciación adecuada al nivel.	Presenta dificultad en la pronunciación, pero el mensaje es comprensible.	Su pronunciación es difícil de entender.
FLUIDEZ	Se expresa con claridad y sostiene un discurso fluido.	Se expresa con claridad la mayor parte del tiempo y sostiene un discurso adecuado al nivel.	Hace algunas pausas, pero se entiende el mensaje.	Hace pausas constantes, lo que dificulta la comprensión del mensaje.
PERFORMANCE	Logra la interacción mediante el uso de gestos y movimientos.	Realiza la mayor parte del tiempo movimientos o gestos que facilitan la interacción.	Realiza algunos movimientos o gestos que facilitan la interacción.	No emplea movimientos o datos descriptivos.

RÚBRICA CUADERNO DE CLASE EDUCACIÓN PRIMARIA

CATEGORÍA	2 puntos	1.5 puntos	1 punto	0.5 puntos
Presentación	El cuaderno del alumno presenta una muy correcta presentación en cuanto a limpieza y claridad. Respeta los márgenes y usa adecuadamente los colores.	El cuaderno del alumno presenta una correcta presentación en cuanto a limpieza y claridad. Habitualmente respeta los márgenes, usa diferentes colores pero no siempre de manera adecuada.	El cuaderno del alumno presenta una presentación poco correcta en cuanto a limpieza y claridad. No siempre respeta los márgenes. Usa diferentes colores, sin diferenciar bien la función de cada uno.	El cuaderno del alumno presenta una incorrecta presentación en cuanto a limpieza y claridad. No respeta los márgenes. Usa diferentes colores pero sin criterio.
Contenidos	El cuaderno presenta todo el contenido aprendido en clase, con los actividades y tareas con un gran nivel de precisión, ilustraciones, etc.	El cuaderno presenta todo el contenido aprendido en clase, con los actividades y tareas pero es mejorable en cuanto al nivel de precisión, ilustraciones, etc	En el cuaderno falta mucha información del contenido aprendido en clase, de ejercicios y tareas.	En el cuaderno hay muy poca información del contenido aprendido en clase, de ejercicios y tareas.
Organización	La información está organizada de manera temporal.	Hay algunas partes que están desordenadas	Hay varias partes que están desordenadas.	El cuaderno está totalmente desordenado.
Corrección	Tiene todas las actividades corregidas.	Tiene la mayoría de las actividades corregidas, aunque le faltan algunas.	Tiene algunas actividades corregidas.	No tiene ninguna actividad corregida.
Caligrafía	Tiene una caligrafía clara y legible y sin tachones ni borrones.	Tiene una caligrafía bastante clara y legible y sin apenas tachones.	Tiene una caligrafía que no es del todo clara o legible y con algunos tachones.	La caligrafía es mejorable en cuanto a claridad y legibilidad.

RÚBRICA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

CATEGORÍA	2 PUNTOS	1.5 PUNTOS	1 PUNTO	0.5 PUNTOS
PRESENTACIÓN	El trabajo del alumno presenta una muy correcta presentación en cuanto a limpieza y claridad. Respeta los márgenes y usa adecuadamente los colores.	El trabajo del alumno presenta una correcta presentación en cuanto a limpieza y claridad. Habitualmente respeta los márgenes, usa diferentes colores pero no siempre de manera adecuada.	El trabajo del alumno presenta una presentación poco correcta en cuanto a limpieza y claridad. No siempre respeta los márgenes. Usa diferentes colores, sin diferenciar bien la función de cada uno.	El trabajo del alumno presenta una incorrecta presentación en cuanto a limpieza y claridad. No respeta los márgenes. Usa diferentes colores pero sin criterio.
CONTENIDO	Están bien organizados todos los contenidos y se ajustan al tema establecido.	Están bien organizados casi todos los contenidos y se ajustan al tema establecido.	Están bien organizados algunos de los contenidos y se ajustan al tema establecido.	No están bien organizados algunos de los contenidos ni se ajustan al tema establecido.
ORTOGRAFÍA	Cumple con las normas ortográficas y gramaticales y utiliza correctamente los signos de puntuación(comas, puntos y signos de interrogación y exclamación)	Cumple con casi todas las normas ortográficas y gramaticales y casi siempre usa correctamente los signos de puntuación. (comas, puntos y signos de interrogación y exclamación)	Cumple con algunas normas ortográficas y gramaticales y ocasionalmente utiliza los signos de de puntuación(comas, puntos y signos de interrogación y exclamación)	No cumple con las normas ortográficas y gramaticales y apenas utiliza los signos de puntuación(comas, puntos y signos de interrogación y exclamación)
CALIGRAFÍA	Tiene una caligrafía clara y legible y sin tachones ni borrones.	Tiene una caligrafía bastante clara y legible y sin apenas tachones.	Tiene una caligrafía que no es del todo clara o legible y con algunos tachones.	La caligrafía es mejorable en cuanto a claridad y legibilidad.
DIBUJO	La imagen apoya y representa el propósito del trabajo. El dibujo es expresivo y está bien coloreado..	La imagen apoya y representa el propósito del trabajo. El dibujo no es del todo expresivo y no está muy bien coloreado.	La imagen apenas apoya y representa el propósito del trabajo. El dibujo no es muy expresivo y no está bien coloreado.	No hay imagen.

RÚBRICA DE COMPONENTES SECUNDARIA

CRITERIOS	PUNTUACIÓN 1/4	PUNTUACIÓN 5/6	PUNTUACIÓN 7/8	PUNTUACIÓN 9/10	VALORACIÓN
Claridad en la exposición	A veces lee y otras expone. Falta claridad	Expone, pero le falta claridad	Exposición correcta. Pequeños fallos	Exposición clara y dominio de la situación	
Gramática pronunciación y vocabulario El alumno usa concordancia entre sujeto y verbo, usa Conectores para secuenciar y escribe oraciones con sentido completo.	Muy pocos errores de pronunciación, buen uso de las mayúsculas, signos de puntuación, y apenas errores gramaticales. Expresa las ideas usando siempre lenguaje claro y preciso, buen uso de adverbios, conjunciones y demás palabras nexos.	Comete algunos errores de pronunciación, puntuación o uso de mayúsculas, también comete errores gramaticales. Las ideas a veces son expresadas lenguaje preciso, usa algunos nexos.	Comete bastantes errores de puntuación, pronunciación, uso de mayúsculas o incluso gramaticales. Las ideas no siempre son expresadas con claridad y usando lenguaje conciso. Usa nexo, pero los usa cometiendo errores.	La mayoría de las palabras son mal pronunciadas, muy pocas mayúsculas colocadas correctamente, muchos errores de puntuación o gramática. No usa los nexos.	NO es capaz de pronunciar ninguna palabra, no usa signos de puntuación ni mayúsculas. El conjunto es gramaticalmente incorrecto. Se niega a intentarlo.
Contenido	Cubren sólo alguno de los estándares requeridos en el tema.	Cubren la mayoría de los estándares requeridos en el tema.	Cubren todos los estándares requeridos en el tema, pero no se entienden de manera clara.	Cubren todos los estándares requeridos en el tema y se entienden de manera clara	

Comprensión general	El alumno muestra una excelente comprensión general del vocabulario y la información. Completa todas las questions.	El alumno demuestra una Buena comprensión en general, tanto del vocabulario como de la información. Contesta a la mayoría de las preguntas.	El alumno no entiende una parte del vocabulario y de la información, no es capaz de completar algunas preguntas.	El alumno no entiende suficiente vocabulario o información como para responder a las preguntas.	El alumno no hace ningún esfuerzo, no lee ni responde a nada.
Imágenes, vídeos, gráficas y tablas	Escasos	Algunos recursos. Calidad baja y/o no relacionados con los contenidos	Numerosos recursos. Baja calidad	Numerosos recursos de buena calidad que ayudan al seguimiento de la exposición	
Vocabulario, postura del cuerpo, contacto visual	A veces buenas posturas poco contacto visual	O mala postura o poco contacto visual	Nervios. Buena postura y contacto visual	Está relajado/a, Buena postura y contacto visual	
Originalidad y atractivo	Nada original ni atractivo	Nada original pero atractivo	Original pero no atractivo	Original y atractivo	
Bibliografía	La bibliografía es reciente y de fuentes conocidas	La bibliografía no es reciente pero es de fuentes conocidas	La bibliografía es reciente y de fuentes no conocidas	La bibliografía no es reciente ni de fuentes conocidas	
NOTA					

RUBRICA TRABAJO MONOGRÁFICO

CRITERIOS	PUNTUACIÓN 10/9	PUNTUACIÓN 8/7	PUNTUACIÓN 6/5	PUNTUACIÓN 4/1	PUNTUACIÓN 0	VALORACIÓN
Puntualidad	Entrego el trabajo en la fecha establecida	Entrego el trabajo un día después de la fecha establecida	Entregó el trabajo dos días después de la fecha establecida	Entregó el trabajo tres días después de la fecha establecida	No entrega nada	
Presentación creativa	La presentación del trabajo es creativa	La presentación del trabajo es normal	La presentación del trabajo es tan creativa que lleva a la confusión	La presentación del trabajo es sencilla		
Coherencia en la redacción	Presenta las ideas del trabajo en párrafos con secuencia lógica y usa eficazmente palabras o frases de enlace, lo cual hace que se comprenda muy bien lo que escribe.	En su mayoría las ideas del trabajo tienen una secuencia lógica y usa de manera normal palabras o frases de enlace, lo cual hace que se comprenda bien lo que escribe.	En su mayoría las ideas del trabajo tienen una secuencia lógica, pero no hay un buen uso de palabras o frases de enlace, lo cual hace que no se comprenda bien lo que escribe.	Las ideas del trabajo carecen de una secuencia lógica, por lo que se hace difícil la comprensión del trabajo, además no utiliza palabras o frases de enlace..		
Vocabulario	Usa un vocabulario extenso y preciso que transmite ideas de forma interesante y natural.	Usa ocasionalmente un vocabulario variado, apropiado e interesante.	Utiliza vocabulario adecuado que incluye palabras descriptivas.	Presenta un vocabulario limitado. Tiene incongruencias que hacen el texto confuso.		

Ortografía/Gramática	Demuestra dominio de las normas ortográficas y gramaticales.	Aunque demuestre dominio de las normas ortográficas y gramaticales hay pocos errores, lo cual no impide la comprensión del texto.	Escribe correctamente la mayoría de palabras comunes. En ocasiones la gramática y puntuación pueden confundir la comprensión del texto.	Presenta deficiencias ortográficas y/o gramaticales que impiden la comprensión del texto.		
Contenidos	Contiene todos los conceptos requeridos en el trabajo, están explicados de manera concisa y completa.	Contiene el 80% de los conceptos requeridos en el trabajo, están explicados de manera muy escueta.	Contiene el 50% de los conceptos requeridos en el trabajo, están explicados de manera confusa o limitada.	Contiene menos del 50% de los conceptos requeridos en el trabajo, carecen de claridad y concisión.		
Bibliografía	La bibliografía es reciente y de fuentes conocidas	La bibliografía no es reciente pero es de fuentes conocidas	La bibliografía es reciente y de fuentes no conocidas	La bibliografía no es reciente ni de fuentes conocidas		
NOTA						